

# Öländsk lufthärdande kalkfärg

## Gunnfjaun™

### UTFÖRANDE



**Ny kalkputs** skall torka/härda i minst 5 dygn. Putsen skall tillåtas att "vit-torka", vara jämnt sugande och sprickfri. Innan förvattningen "skäg-gas" ytorna av genom att de skrapas med en spackel eller borstas med en medelstiv borste så att lösa korn och eventuella kalksinterskikt försvinner utan att ytan skadas.

**Äldre, tidigare obehandlad puts** rengörs från smuts och sot. Påväxt rengörs med Kalkohol™ Algtvätt.

**Ytor tidigare målade med kalkfärg** rengörs genom att avlägsna alla eventuella färgrester och smuts. Rengöringen utförs genom borstning med stålborste eller med lättblästring/lågtrycksvåtblästring. Eventuellt kan hetvattentvätt eller högtryckstvätt användas. Påväxt rengörs med Kalkohol™ Algtvätt.



Putsläggningar innan målning utförs med bruk lika befintligt och med likvärdig struktur i god tid innan målningen skall utföras (tidigast efter 5 dygn). Lågningar bör förstrykas så att de uppnår ett utseende likt omgivande ytor.



Innan appliceringen utförs förvattnas underlaget så att det mörknar, fasaden skall vara lätt fuktig vid utförandet. Kontrollera att ytorna är förvattnade i erforderlig omfattning och kontrollera samtidigt att ytorna suger jämnt och att inga kalksinterskikt eller mikrosprickor framträder. Lagom förvattning är när appliceringen är lätt att utföra utan rinning.

Under hela arbetets gång skall underlaget fuktas i sådan omfattning att färgen lätt går att applicera, det vill säga vid både första och efterföljande strykningar. Inga penselspår eller tjocka skikt skall finnas i den färdiga målningen.



**Gunnfjaun™** är efter maskinell uppvisning klar för användning. Omrörning ska ske kontinuerligt så att materialet hela tiden är homogent.

Applicering sker med "Kalkborste Duhalon" eller annan mjuk kalkborste/plafondpensel i krysstrykning. **Använd EJ roller!**

Arbeta alltid vått i vått med naturliga brytpunkter på fasaden. Behandling utförs normalt två gånger med minst ett dygn emellan.



Ytorna skyddas mot snabb uttorkning. Efterfukta lätt i några dygn med vatten i lågtrycksspruta utan rinning. Härdningstiden kan variera mellan 3-5 dygn efter sista strykning och avslutad eftervattning.



Arbetet sker bäst när temperaturen är mellan +10 och +20°C och luftfuktigheten hög. Arbeta inte i hög värme, i direkt solljus eller vid temperaturer under +5°C grader och använd vid behov väderskydd. Dygntemperaturen får inte understiga +5°C under den första veckan efter avslutat arbete.



Förvaras frostfritt i väl tillsluten förpackning. Vissa kulörer kan ha begränsad hållbarhet.

### Produktbeskrivning

**Gunnfjaun™** är en rent mineralisk kalkfärg som innehåller vedbränd lufthärdande öländsk kalk (Trilokalk™), kalkvatten och svenskt dolomitmjöl. I de pigmenterade blandningarna finns även mineraliska pigment.

### Användningsområde

Produkten används oftast som ytbehandling men kan även med fördel användas som grundning inför traditionell kalkmålning med **Trilokalkmjölk™** på utsatta och svåra ytor.

Kan appliceras på de flesta typer av släta kalkbaserade putser och även i vissa fall på andra mineraliska underlag. Kontakta alltid din återförsäljare om osäkerhet om produktens användningsområde uppstår.

Se vägledande materialrekommendation.

### Säkerhetsföreskrifter

Läs noga igenom gällande säkerhetsdatablad. Den finns tillsammans med Byggvarudeklaration på vår hemsida - [malarkalk.se/media](http://malarkalk.se/media)

Produkten innehåller kalciumhydroxid (kalk) som är irriterande för hud och ögon. Använd därför alltid skyddsglasögon och skyddshandskar vid arbete med produkten.

**MÅLARKALK®**

### Kompletterande information

- Förvattning utförs för att justera sugningen så att underlaget har en svag sugning och bidrar till god härdning och vidhäftning. Dåligt sugande underlag förvattnas varsamt eller inte alls, kraftigt sugande underlag kan behöva förvattnas i mycket stor omfattning.
- Eftervattning föreskrivs för att kalkfärgen ska få möjlighet att karbonatisera. Vid naturligt långsam torkning minskar frekvensen på eftervattningen, vid snabb upptorkning krävs mer omfattande eftervattning än vad som nämns ovan.
- Vid arbete med pigmenterad **Gunnfjaun™** på större sammanhängande ytor blandas flera hinkar i ett större kärl för att undvika ev nyansskillnader.
- Täckningsförmågan och kulören kan inte bedömas förrän färgen är torr.
- Då underlag, utförande, struktur, etc. påverkar nyans och kulör rekommenderas alltid att ett större prov stryks på fasaden.

### PRODUKTSPECIFIKATION

#### Bindemedel

Vedbränd och våtsläckt luftkalk från Öland (Trilokalk™)

#### Ballast

Dolomitmjöl

#### Pigment

Kalk- & ljusakta mineraliska pigment

#### Kulör

Opigmenterad, standardkulör (102 st) eller specialkulör enligt önskemål

#### Spädning

Vid behov med vatten/kalkvatten

#### Åtgång

Ca 0,5 liter/m<sup>2</sup> vid två strykningar.  
Observera att åtgången varierar beroende på utförande och underlagets beskaffenhet.

#### Emballage

13 liter hink

#### Lagring

Frostfritt i väl tillsluten förpackning.  
Vissa kulörer kan ha begränsad hållbarhet.



**MÅLARKALK®**

Målarkalk AB . Hyllingegården . Brogårdavägen 11 . 265 75 Hyllinge  
Tel +46 (0) 42 22 50 18 . info@malarkalk.se . www.malarkalk.se