

Öländsk lufthärdande kalkfärg

Trilokalkmjölk™

UTFÖRANDE



Ny kalkputs skall torka/härda i minst 5 dygn. Putsen skall tillåtas att "vit-torka", vara jämnt sugande och sprickfri. Innan förvattningen "skäg-gas" ytorna av genom att de skrapas med en spackel eller borstas med en medelstiv borste så att lösa korn och eventuella kalksinterskikt försvinner utan att ytan skadas.

Äldre, tidigare obehandlad puts rengörs från smuts och sot. Påväxt rengörs med Kalkohol™ Algtvätt.

Ytor tidigare målade med kalkfärg rengörs genom att avlägsna alla eventuella färgrester och smuts. Rengöringen utförs genom borstning med stålborste eller med lättblästring/lågtrycksvåtblästring. Eventuellt kan hetvattentvätt eller högtryckstvätt användas. Påväxt rengörs med Kalkohol™ Algtvätt.



Putslagningar innan målning utförs med bruk lika befintligt och med likvärdig struktur i god tid innan målningen skall utföras (tidigast efter 5 dygn). Lagningar bör förstrykas så att de uppnår ett utseende likt omgivande ytor.



Innan appliceringen utförs förvattnas underlaget så att det mörknar, fasaden skall vara lätt fuktig vid utförandet. Kontrollera att ytorna är förvattnade i erforderlig omfattning och kontrollera samtidigt att ytorna suger jämnt och att inga kalksinterskikt eller mikrosprickor framträder. Lagom förvattning är när appliceringen är lätt att utföra utan rinning.

Under hela arbetets gång skall underlaget fuktas i sådan omfattning att färgen lätt går att applicera, det vill säga vid både första och efterföljande strykningar. Inga penselspår eller tjocka skikt skall finnas i den färdiga målningen.



Trilokalkmjölk™ är efter uppvisning klar för användning. Omrörning skall dock ske kontinuerligt så att materialet hela tiden är homogent.

Färgen appliceras tunt med "Kalkborste Duhalon" eller annan mjuk kalkborste/plafondpensel genom kryss-strykning. **Använd EJ roller!**

Arbeta alltid vått i vått med naturliga brytpunkter på fasaden. Kalkmjölken appliceras max en gång per dygn tills dess att färgen täcker helt och hållet. Om det råder hög luftfuktighet och

lägre temperatur kan man dock behöva vänta längre än 1 dygn mellan strykningarna. Viktigt att underliggande strykning har tillräcklig karbonatisering/härdning innan nästa strykning utförs. Normalt behövs 5-7 strykningar på omälad puts, ibland färre om man jobbar med pigmenterade blandningar.



Ytorna skyddas mot snabb uttorkning. Efterfukta lätt i i minst tre dygn med Kalkvatten i lågtrycks-spruta utan rinning. Härdningstiden kan variera mellan 3-5 dygn efter sista strykning och eftervattning.



Arbete sker bäst när temperaturen är mellan +10°C och +20°C och luftfuktigheten hög. Arbeta inte i hög värme, direkt solljus eller vid temperaturer under +5°C. Detta gäller även under den första veckan efter avslutat arbete.



Förvaras frostfritt i väl tillsluten förpackning. Vissa kulörer kan ha begränsad hållbarhet.

Produktbeskrivning

Traditionell färdigblandad **Trilokalkmjölk™** är tillredd på vedbränd och våtsläckt öländsk luftkalk (Trilokalk™), kalkvatten samt i förekommande fall kalk- och ljusäkta pigment enligt RAÄ:s rekommendationer.

Användningsområde

Trilokalkmjölk™ används för avfärgning på puts av luftkalkbruk eller svaga hydrauliska kalkbruk. På svåra och utsatta ytor kan **Gunnfjaun™** användas som grundning inför traditionell kalkmålning med **Trilokalkmjölk™**.

Observera att produkten endast är avsedd för användning på ovanstående ytor, kontakta alltid din återförsäljare om osäkerhet om produktens användningsområde uppstår. Se vägledande materialrekommendation.

Säkerhetsföreskrifter

Läs noga igenom gällande säkerhetsdatablad. Den finns tillsammans med Byggvarudeklaration på vår hemsida - malarkalk.se/media

Produkten innehåller kalciumhydroxid (kalk) som är irriterande för hud och ögon. Använd därför alltid skyddsglasögon och skyddshandskar vid arbete med produkten.

MÅLARKALK®

ÖVRIG INFORMATION

- Vid arbete med pigmenterad **Trilokalkmjölk™** på större sammanhängande ytor blandas flera hinkar i ett större kärl för att undvika eventuella nyansskillnader. Det är mycket viktigt att den tillsatta vattenmängden samt blandningstiden är helt lika vid varje blandningstillfälle.
- Täckningsförmågan och kulören kan inte bedömas förrän färgen är torr.
- Då underlag, utförande, struktur, etc påverkar nyans och kulör rekommenderas alltid att ett större prov stryks på fasaden.

ATT ANVÄNDA JÄRNVITRIOL

Produktbeskrivning

Järnviatriol (järnsulfat) används ibland som pigment i kalkbaserade färger. Den ger ett karakteristisk gul-orange till roströd nyans beroende på tillsatt mängd. Järnviatriol blev vanligare på fasader från och med 1700-talet.

När man pigmenterar kalkmjölk med järnviatriol blandas först en järnviatriollösning som sedan tillsätts kalkfärgen. Färgen mörknar efter strykningen, man säger att den "rostar". Skall man måla om en sådan fasad med ett annat pigment måste järnviatriolen avlägsnas noggrant innan.

Användningsområde

Kalkmjölk pigmenterad med järnviatriol används för avfärgning på puts av luftkalkbruk eller hydrauliskt kalkbruk av lämpligt slag.

Observera att produkten endast är avsedd för användning på ovanstående ytor, kontakta alltid din återförsäljare om osäkerhet om produktens användningsområde uppstår.

Kulör

När kalkmjölken innehåller en mindre mängd järnviatriol kan den vara väldigt ljus och med en högre mängd järnviatriol blir den färska färgen allt mer grönaktig.

Innehåller kalkmjölken en högre mängd järnviatriol är färgen kraftigt grönaktig vid leverans/blandning och denna övergår snabbt till att bli brun på ytan när den kommer i kontakt med luft. När färgen sedan börjar torka på väggen blir den allt mer orange.

Hållbarhet

Kalkmjölk som levereras färdigpigmenterad med järnviatriol ska alltid betraktas som en färskvara. I öppnade hinkar kan den dock användas efter lite längre tid - ca 5 dagar.

Blandar man själv kalkmjölk med järnviatriol är grundregeln att blandningen skall användas under samma dag.

Tillredning

- Järnviatriollösning tillreds normalt genom att 1 volymdel järnviatriol blandas med 2,5 volymdelar (1:2,5) kokande vatten och rörs ut. Denna lösning tillsätts sedan i kalkmjölken för att ge önskad kulör.

PRODUKTSPECIFIKATION

Bindemedel

Vedbränd och våtsläckt luftkalk från Öland (Trilokalk™)

Ballast

-

Pigment

Kalk- & ljusäkta mineraliska pigment

Kulör

Opigmenterad, standardkulör (102 st) eller specialkulör enligt önskemål.

Spädning

-

Åtgång

Ca 0,3-0,5 liter/m² per strykning.

Observera att åtgången varierar beroende på utförande och underlagets beskaffenhet.

Emballage

20 liter hink

Lagring

Frostfritt i väl tillsluten förpackning.

Vissa kulörer kan ha begränsad hållbarhet.

- För att uppnå "danskorange" (kraftigaste blandningen) så är blandningen ca 1:1 (en liter kalkmjölk till en liter järnviatriollösning). Denna blandning skall spädas med upp till 15-20 % kalkvatten. Önskas ljusare kulör minskas mängden järnviatriollösning i blandningen.

- Blandar man till kalkmjölken från **Trilokalk™** (kalkpasta) används receptet 1:5 (1 volymdel pasta till 5 volymdelar vatten) innan järnviatriollösningen slås i enligt ovan.

Viktigt

- Det är av avgörande betydelse att hinkarna vispas upp ordentligt och som alltid med kalkfärg skall omrörning ske kontinuerligt under arbetets gång så att materialet hålls homogent.

- Vid arbete med järnviatriol är det av avgörande betydelse att underlaget är mycket väl förvattnat med kalkvatten och så att färgerna inte blir för tjockt struken. Arbetet måste utföras vått i vått och gärna i stora svepande rörelser som exempelvis liggande åttor.

- Efter att sista strykningen med järnviatriol härdat i ett dygn eftervattnas ytorna rikligt med kalkvatten som dimmas på utan rinning under tre dygn.

ÖVRIG INFORMATION

- Arbeten med järnvitriol kräver en god kännedom om material och utförande. Vi föreslår därför att man alltid utför en provyta i förväg för att säkerställa utförande och resultat.
- Även kulören kan påverkas av utförande, redskap samt de förhållande som råder på arbetsplatsen gällande väderskydd på ställning och förvattning av underlaget.
- Olika leveranser och blandningar kan ge variation i nyansen så man måste säkerställa att allt material på sammanhängande ytor blandas samman i ett större kärl direkt innan arbetet påbörjas.



MÅLARKALK®

Målarkalk AB . Hyllingegården . Brogårdavägen 11 . 265 75 Hyllinge
Tel +46 (0) 42 22 50 18 . info@malarkalk.se . www.malarkalk.se

Version 2025. Rev 251201 Copyright © 2020 Målarkalk AB. Alla rättigheter förbehålls.